Veranstalterinformation

THE Pink Floyd PROJECT

a tribute to pink floyd

Intro

Ein Hauch jener "guten alten Zeit", als die britische Kult-Band Pink Floyd die Rockmusik revolutionierte, liegt in der Luft…

Ende der sechziger Jahre führte die britische Band Pink Floyd die Rockmusik in neue Dimensionen. Nie gekannte Licht- und Toneffekte verwandelten die Auftritte der Band in multimediale Spektakel, bei denen grandiose Songs wie "Wish you were here", Money oder Another brick in the wall, nur ein Teil eines umfassenden Gesamtkunstwerkes waren.
The PINK FLOYD Project um Sänger Frank Altpeter verursachen dank der handwerklichen Qualität der Bandmitglieder und dem immer sehr gut ausgesteuerten Sound mit den sphärischen, atmosphärisch dichten Songs von "Shine on you crazy diamond" bis hin zu "Hey you" genau jene starken emotionalen Effekte im Nervensystem, für die das Original berühmt war.

Seit 2004 fasziniert die saarländische Formation dabei sowohl mit ihrem dreistündigen Repertoire, das die Erfolgsgeschichte von David Gilmour, Richard Wright, Nick Mason und Roger Waters wieder aufleben lässt, als auch mit farbenprächtigen Lichteffekten und Videosequenzen auf einer runden, mit Moving-Lights und Lasertechnik umrahmten Leinwand.

Im Repertoire des Projects befinden sich neben dem kompletten Album "Dark side of the moon" zahlreiche Highlights aus den übrigen Erfolgsalben von Pink Floyd. Auch die weniger meditativen, härteren Stücke aus "The Wall" wie der Schüler-Klassiker "Another brick in the Wall - Part 1&2" gehören als Kontrapunkt zum Programm.
Ein besonderer Höhepunkt stellt das Meisterwerk von Pink Floyd dar, Echoes!
The PINK FLOYD Project inszeniert dabei die Version aus dem 1972 im antiken Pompeji am Fuße des Vesuvs gedrehten Konzertfilms, der Geschichte machte: „Live at Pompeji“ ist ein 90 Minuten-Auftritt, der in Edinburgh im September 1972 Premiere hatte und mit dessen Einnahmen die Ausgrabungen in Pompeji finanziert werden.

…to the darkside of the moon and back – remember when you were young?

Bandinformation: www.pinkfloydproject.de

Die Band

Frank Altpeter
lead vocals, guitar

Uwe Sicks
lead guitar, acoustic guitar

Andreas Mittermüller
bass

Karl-Heinz Luther
keyboards, back vocals

Thomas Luther
drums, guitar, acoustic guitar

Kai Kessler
drums, percussion

Gerhard Bleich
saxophone, back vocals

Jennifer Mittermüller
back vocals

Anne Kessler
back vocals

Sabine Simmet-Raber
back vocals

Bandinformation: www.pinkfloydproject.de

Das Repertoire

ein 3 stündiger Querschnitt aus den größten Alben von Pink Floyd

shine on you crazy diamond (Part I-V)
welcome to the machine
astronomy domine
what do you want from me
coming back to life
keep talking
sorrow
on the turning away
high hopes
one of these days
hey you
another brick in the wall (Part I)
the happiest days of our lives
another brick in the wall (Part II)
speak to me
breathe
on the run
time
breathe reprise
the great gig in the sky
money
us and them
any colour you like
brain damage
eclipse
echoes
wish you were here
comfortably numb
run like hell

Bandinformation: www.pinkfloydproject.de

Referenzen (Auszug)

Urloffen - Athletenhalle
Dillingen - Lokschuppen
Völklingen - Weltkulturerbe, Erzhalle
St. Wendel - Saalbau
Trier - Arena
St. Wendel - Bostalsee, Open Air
F - L´Hopital - Open Air
Eppelborn - Big Eppel
Lorsch - Musiktheater Rex
St. Wendel - Irish Pub
Homburg - Stadtpark
Völklingen - Weltkulturerbe, Gebläsehalle
Lebach - Stadthalle
Völklingen - Hermann Neuberger Halle
Bad Fredeburg - Kurhaus
Bendorf - Weihnachtsrockfestival
München – 4 Konzerte Neue Messe, Darkside Arena
Dormagen - Kulturzentrum
Korbach - Claes Kaserne
Saarlouis - Theater am Ring
St. Wendel - Stadtfest
Illingen - Illipse
Völklingen - Stadtfest
Dillingen - Dillinger Schnuppertage
St. Wendel - Mehrzweckhalle Oberlinxweiler

Bandinformation: www.pinkfloydproject.de

Impressionen

Bandinformation: www.pinkfloydproject.de

Bandinformation: www.pinkfloydproject.de

Bandinformation: www.pinkfloydproject.de

Das Showkonzept

Clubkonzert

Buchen Sie die Band für ihren Musikclub, ohne Video- und Lichttechnik. „Einfach nur die wunderbare Musik von Pink Floyd, dargeboten von einer der besten Pink Floyd Tribute Bands“.

Musik- und Videoshow

Buchen Sie The PINK FLOYD Project mit Video- und Lichttechnik „Show mit ca. 20 Movinglights und Videoanimationen inmitten einer runden Leinwand“.

Bandinformation: www.pinkfloydproject.de

Große Produktion

Buchen Sie The PINK FLOYD Project mit ausgereifter Video- und Lichttechnik
„große Pink Floyd Tribute Show mit ca. 80 Movinglights und Videoanimationen auf einer zusätzlichen, ca. 12 m breiten halbrunden Leinwand“. Laser- und Pyrotechnik können optional dazu gebucht werden.

Bandinformation: www.pinkfloydproject.de

Kontakt

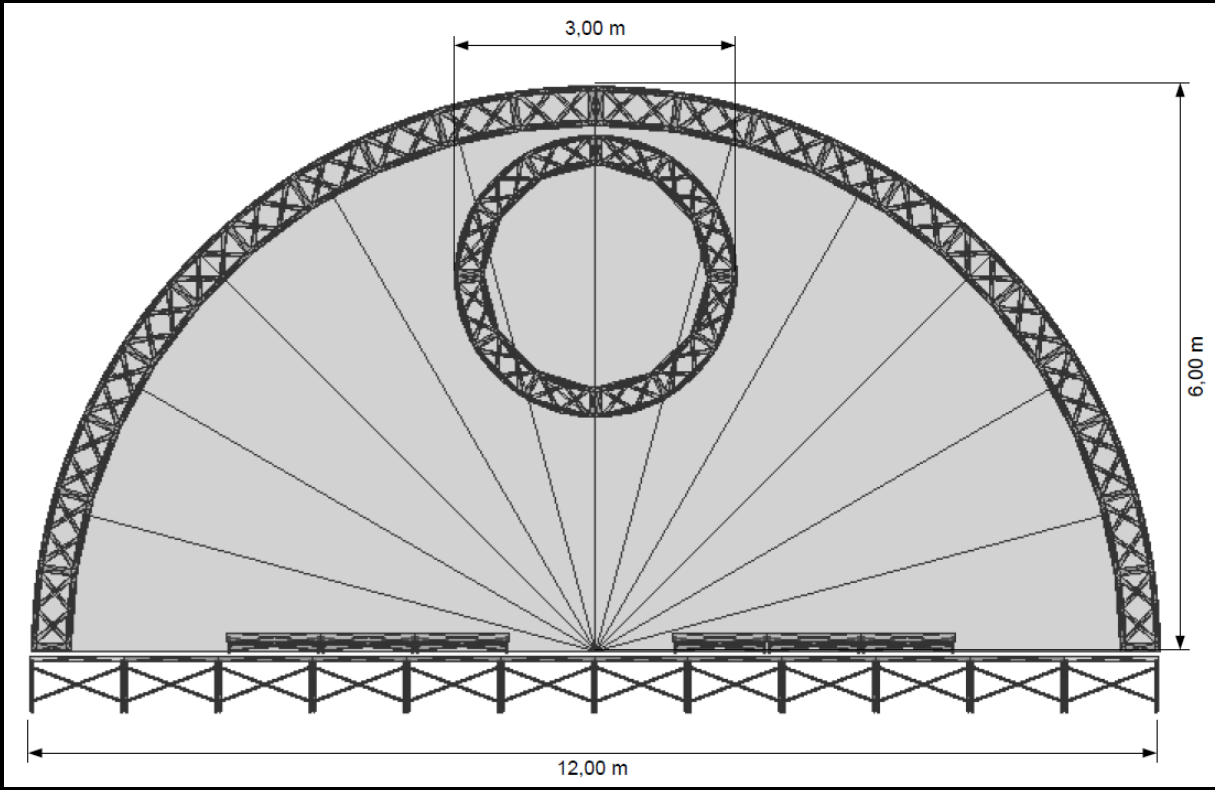
The PINK FLOYD Project
Auf Hendschhof 11
D-66606 St. Wendel
Finanzamt St. Wendel
Steuernummer 060/166/00685
Web: www.pinkfloydproject.de

Management & Booking

Andreas Mittermüller
Auf Hendschhof 11
D-66606 St. Wendel
Mobile: + 49 171 498 4664
EMail: info@pinkfloydproject.de

FOH
Danny Jung

Stage-, Video- & Lightdesign
Dirk Knecht, Danny Jung



Bandinformation: www.pinkfloydproject.de